

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****I. Travaux de peinture à l'extérieur des panneaux ETERNIT EQUITONE
TEXTURA****1. Général**

Ce document décrit la finition du panneau Eternit Equitone Textura.

En cas d'application des systèmes de peinture ci-dessous, les propriétés et l'aspect du revêtement d'usine ne seront plus valables. Les caractéristiques indiquées dans les fiches techniques de Sigma Coatings restent valables.

L'application et la mise en place de ces planches décoratives doivent être exécutées selon les directives du fabricant.

Dans le cas d'un système opacifiant, la teinte de la couche précédente doit être adaptée à la teinte de la couche de finition.

En fonction de la teinte choisie et les conditions d'application une couche de finition supplémentaire pourrait être nécessaire.

Les temps de séchage indiqués supposent une température de 23°C et une humidité relative de 50%.

Veuillez consulter nos fiches techniques avant d'entamer les travaux

2. Prétraitement

Nettoyer les surfaces à traiter afin d'éliminer toutes les impuretés telles que saleté, graisse, parties non adhérentes ou détériorées.

Avant d'entamer les travaux de peinture, le support à traiter doit être suffisamment sec.

3. Systèmes de peinture : Peinture façades**3.1 Peinture pour façade, satiné, semi-mate, peinture 100% acrylique, anti-carbonnatation**

Peindre toute la surface avec une couche opacifiante de peinture murale satinée en dispersion 100% acrylique **PO 8226BE Sigma Façade Topcoat Satin** ou en dispersion 100% acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, diluée d'env. 5 % d'eau de ville. Consommation: env. 140 ml/m².

Laisser sécher minimum 6 heures.

Appliquer une couche opacifiante de peinture murale satinée en dispersion 100% acrylique **PO 8226BE Sigma Façade Topcoat Satin** ou une dispersion 100 % acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, consommation: env. 140 ml/m².

Laisser sécher minimum 6 heures.

Terminer par une peinture murale satinée en dispersion 100 % acrylique **PO 8226BE Sigma Façade Topcoat Satin** ou une dispersion 100 % acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, dans la teinte souhaitée, à raison de env. 140 ml/m².

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****4. Systèmes de peinture : Laques****4.1) Laques acryliques satin ou semi-brillant**

Appliquer une couche opacifiante de primaire 100% acrylique **PO 8023BE Sigma Torno Aqua Primer**, diluée d'env. 5% d'eau de ville. Appliquer env. 110 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur sèche de 30 micromètres.

Laisser sécher minimum 4 heures.

Ensuite appliquer sur toute la surface une couche opacifiante d'email satiné en dispersion 100 % acrylique **PO 8053BE Sigma Torno Aqua Satin** ou en dispersion 100% acrylique semi-brillant **PO 8058BE Sigma Torno Aqua Semi-Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 100 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 30 micromètres.

Laisser sécher minimum 5 heures.

Terminer par une couche opacifiante d'email satiné en dispersion 100 % acrylique **PO 8053BE Sigma Torno Aqua Satin** ou en dispersion 100% acrylique semi-brillant **PO 8058BE Sigma Torno Aqua Semi-Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 100 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 30 micromètres.

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****II. Travaux de peinture à l'extérieur des panneaux ETERNIT EQUITONE
NATURA****1. Général**

Ce document décrit la finition du panneau Eternit Equitone Natura.

En cas de l'application des systèmes de peinture ci-dessous, les propriétés et l'aspect du revêtement d'usine ne sont plus valables. Les caractéristiques indiquées dans les fiches techniques de Sigma Coatings sont valables.

L'application et la mise en place de ces planches décoratives doivent être exécutées selon les directives du fabricant.

Dans le cas d'un système opacifiant, la teinte de la couche précédente doit être adaptée à la teinte de la couche de finition.

En fonction de la teinte choisie et les conditions d'application une couche de finition supplémentaire pourrait être nécessaire.

Les temps de séchage indiqués supposent une température de 23°C et une humidité relative de 50%.

Veuillez consulter nos fiches techniques avant d'entamer les travaux

Remarque: ces systèmes de peinture ne sont pas applicables pour les panneaux d'Equitone Natura Pro.

2. Prétraitement

Nettoyer les surfaces à traiter afin d'éliminer toutes les impuretés telles que saleté, graisse, parties non adhérentes ou détériorées.

Avant d'entamer les travaux de peinture, le support à traiter doit être suffisamment sec.

3. Systèmes de peinture : Peinture façades**3.1 Peinture façade, satin, semi-mate, 100% acrylique, anti-carbonatation**

Peindre toute la surface avec une couche opacifiante de peinture murale satinée en dispersion 100% acrylique **PO 8226E Sigma Façade Topcoat** ou en dispersion 100% acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, diluée d'env. 5 % d'eau de ville. Consommation: env. 140 ml/m².

Laisser sécher minimum 6 heures.

Appliquer une couche opacifiante de peinture murale satinée en dispersion 100% acrylique **PO 8226BE Sigma Façade Topcoat** ou une dispersion 100 % acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, consommation: env. 140 ml/m².

Laisser sécher minimum 6 heures.

Terminer par une peinture murale satinée en dispersion 100 % acrylique **PO 8226BE Sigma Façade Topcoat** ou une dispersion 100 % acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, dans la teinte souhaitée, à raison de env. 140 ml/m².

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****4. Systèmes de peinture : Laques****4.1) Laques acryliques satin ou semi-brillant en phase aqueuse**

Appliquer une couche opacifiante de primaire 100% acrylique **PO 8023BE Sigma Torno Aqua Primer**, diluée d'env. 5% d'eau de ville. Appliquer env. 110 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur sèche de 30 micromètres.

Laisser sécher minimum 4 heures.

Ensuite appliquer sur toute la surface une couche opacifiante d'email satiné en dispersion 100 % acrylique **PO 8053BE Sigma Torno Aqua Satin** ou en dispersion 100% acrylique semi-brillant **PO 8058BE Sigma Torno Aqua Semi-Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 100 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 30 micromètres.

Laisser sécher minimum 5 heures.

Terminer par une couche opacifiante d'email satiné en dispersion 100 % acrylique **PO 8053BE Sigma Torno Aqua Satin** ou en dispersion 100% acrylique semi-brillant **PO 8058BE Sigma Torno Aqua Semi-Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 100 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 30 micromètres.

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****III. Travaux de peinture à l'extérieur des panneaux ETERNIT NATURA PRO****1. Général**

Ce document décrit la finition du panneau Eternit Equitone Natura Pro.

En cas de l'application des systèmes de peinture ci-dessous, les propriétés et l'aspect du revêtement d'usine ne sont plus valables. Les caractéristiques indiquées dans les fiches techniques de Sigma Coatings sont valables.

L'application et la mise en place de ces planches décoratives doivent être exécutées selon les directives du fabricant.

Dans le cas d'un système opacifiant, la teinte de la couche précédente doit être adaptée à la teinte de la couche de finition.

En fonction de la teinte choisie et les conditions d'application une couche de finition supplémentaire pourrait être nécessaire.

Les temps de séchage indiqués supposent une température de 23°C et une humidité relative de 50%.

Veuillez consulter nos fiches techniques avant d'entamer les travaux

2. Prétraitement

Nettoyer les surfaces à traiter par brossage ou tout autre moyen afin d'éliminer toutes les impuretés telles que saleté, graisse, parties non adhérentes ou détériorées.

Avant d'entamer les travaux de peinture, le support à traiter doit être complètement sec.

Rendre toute la surface rugueuse par ponçage manuel ou mécanique avec un papier d'abrasif grain 220 (p.e. Siasoft 220). Bien dépoussiérer.

Ceci est également valable avant de mettre une nouvelle couche.

3. Peintures de système : Laques**3.1) Email haut brillant ou sémi brillant résistant aux griffes et à l'usure à base de résine polyuréthane-alkyde (primaire d'accrochage monocomposant en phase solvant)**

Appliquer sur toute la surface une couche de peinture pour métaux à la fois couche de fond, intermédiaire et de finition à base de résine synthétique séchant à l'air **PO 4635BE Sigma Multicoat Satin**. Appliquer env. 110 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 35 micromètres.

Laisser sécher minimum 16 heures.

Ensuite, appliquer une couche de fond opacifiante **PO 8003BE Sigma Tigron Primer** à raison d'env. 75 ml/m² afin d'obtenir une épaisseur sèche de 40 micromètres.

Laisser sécher minimum 16 heures

Terminer par une couche de finition d'email satin doux résistant à l'usure, à la griffe et aux rayures avec "White Shield Technology" **PO 8052BE Sigma Tigron Satin** ou par une couche de finition d'email haut brillant résistant à l'usure, à la griffe et aux rayures **PO 8032BE Sigma Tigron Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 75 ml/m² afin d'obtenir après séchage une épaisseur de 40 micromètres.

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****IV. Travaux de peinture à l'extérieur des panneaux ETERNIT EQUITONE
PICTURA****1. Générale**

Ce document décrit la finition du panneau Eternit Equitone Pictura.

En cas de l'application des systèmes de peinture ci-dessous, les propriétés et l'aspect du revêtement d'usine ne sont plus valables. Les caractéristiques indiquées dans les fiches techniques de Sigma Coatings sont valables.

L'application et la mise en place de ces planches décoratives doivent être exécutées selon les directives du fabricant.

Dans le cas d'un système opacifiant, la teinte de la couche précédente doit être adaptée à la teinte de la couche de finition.

En fonction de la teinte choisie et les conditions d'application une couche de finition supplémentaire pourrait être nécessaire.

Les temps de séchage indiqués supposent une température de 23°C et une humidité relative de 50%.

Veuillez consulter nos fiches techniques avant d'entamer les travaux

2. Prétraitement

Nettoyer les surfaces à traiter par brossage ou tout autre moyen afin d'éliminer toutes les impuretés telles que saleté, graisse, parties non adhérentes ou détériorées.

Avant d'entamer les travaux de peinture, le support à traiter doit être complètement sec.

Rendre toute la surface rugueuse par ponçage manuel ou mécanique avec un papier d'abrasif grain 220 (p.e. Siasoft 220). Bien dépoussiérer.

Ceci est également valable avant de mettre une nouvelle couche.

3. Peintures de système : Laques**3.1) Email haut brillant ou sémi brillant résistant aux griffes et à l'usure à base de résine polyuréthane-alkyde (primaire d'accrochage monocomposant en phase solvant)**

Appliquer sur toute la surface une couche de peinture pour métaux à la fois couche de fond, intermédiaire et de finition à base de résine synthétique séchant à l'air **PO 4635BE Sigma Multicoat Satin**. Appliquer env. 110 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 35 micromètres.

Laisser sécher minimum 16 heures.

Ensuite, appliquer une couche de fond opacifiante **PO 8003BE Sigma Tigron Primer** à raison d'env. 75 ml/m² afin d'obtenir une épaisseur sèche de 40 micromètres.

Laisser sécher minimum 16 heures

Terminer par une couche de finition d'email satin doux résistant à l'usure, à la griffe et aux rayures avec "White Shield Technology" **PO 8052BE Sigma Tigron Satin** ou par une couche de finition d'email haut brillant résistant à l'usure, à la griffe et aux rayures **PO 8032n Sigma Tigron Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 75 ml/m² afin d'obtenir après séchage une épaisseur de 40 micromètres

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****V. Travaux de peinture à l'extérieur des panneaux ETERNIT EQUITONE
TECTIVA****1. Général**

Ce document décrit la finition du panneau Eternit Equitone Tectiva.

En cas de l'application des systèmes de peinture ci-dessous, les propriétés et l'aspect du revêtement d'usine ne sont plus valables. Les caractéristiques indiquées dans les fiches techniques de Sigma Coatings sont valables.

L'application et la mise en place de ces planches décoratives doivent être exécutées selon les directives du fabricant.

Dans le cas d'un système opacifiant, la teinte de la couche précédente doit être adaptée à la teinte de la couche de finition.

En fonction de la teinte choisie et les conditions d'application une couche de finition supplémentaire pourrait être nécessaire.

Les temps de séchage indiqués supposent une température de 23°C et une humidité relative de 50%.

Veuillez consulter nos fiches techniques avant d'entamer les travaux

2. Prétraitement

Nettoyer les surfaces à traiter afin d'éliminer toutes les impuretés telles que saleté, graisse, parties non adhérentes ou détériorées.

Avant d'entamer les travaux de peinture, le support à traiter doit être suffisamment sec.

3. Systèmes de peinture :Peinture façades**3.1 Peinture façade, satin, semi-mate, 100% acrylique, anti-carbonnatation**

Peindre toute la surface avec une peinture d'impression opacifiante à base de résines acryliques en phase solvant **PO 6030BE Sigma Façade Prim Syn**, diluée à raison de max. 2 % de white-spirit. Consommation: min. 250 g/m².

Laisser sécher minimum 24 heures.

Appliquer une couche opacifiante de peinture murale satinée en dispersion 100% acrylique **PO 8226 Sigma Façade Topcoat** ou une dispersion 100 % acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, consommation: env. 140 ml/m².

Laisser sécher minimum 6 heures.

Terminer par une peinture murale satinée en dispersion 100 % acrylique **PO 8226BE Sigma Façade Topcoat** ou une dispersion 100 % acrylique ultra fine **PO 5883BE Sigma Façade Topcoat Semi-Matt**, dans la teinte souhaitée, à raison de env. 140 ml/m².

**FINITION ETERNIT EQUITONE TEXTURA, EQUITONE NATURA,
EQUITONE NATURA PRO, EQUITONE PICTURA ET EQUITONE TECTIVA****FI. N° 1507****4. Systèmes de peinture : Laques****4.1 Laques acryliques satin ou semi-brillant en phase aqueuse**

Appliquer une couche opacifiante de primaire 100% acrylique **PO 8023BE Sigma Torno Aqua Primer**, diluée d'env. 5% d'eau de ville. Appliquer env. 110 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur sèche de 30 micromètres.

Laisser sécher minimum 4 heures.

Ensuite appliquer sur toute la surface une couche opacifiante d'email satiné en dispersion 100 % acrylique **PO 8053BE Sigma Torno Aqua Satin** ou en dispersion 100% acrylique semi-brillant **PO 8058BE Sigma Torno Aqua Semi-Gloss** dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 100 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 30 micromètres.

Laisser sécher minimum 5 heures.

Terminer par une couche opacifiante d'email satiné en dispersion 100 % acrylique **PO 8053BE Sigma Torno Aqua Satin** ou en dispersion 100% acrylique semi-brillant **PO 8058BE Sigma Torno Aqua Semi-Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 100 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 30 micromètres.

4.2 Email haut brillant ou sémi brillant résistant aux griffes et à l'usure à base de résine polyuréthane-alkyde (primaire d'accrochage monocomposant en phase solvant)

Appliquer sur toute la surface une couche de peinture pour métaux à la fois couche de fond, intermédiaire et de finition à base de résine synthétique séchant à l'air **PO 4635BE Sigma Multicoat Satin**. Appliquer env. 110 ml/m² pour obtenir après séchage une épaisseur de 35 micromètres.

Laisser sécher minimum 16 heures.

Ensuite, appliquer une couche de fond opacifiante **PO 8003BE Sigma Tigron Primer** à raison d'env. 75 ml/m² afin d'obtenir une épaisseur sèche de 40 micromètres.

Laisser sécher minimum 16 heures

Terminer par une couche de finition d'email satin doux résistant à l'usure, à la griffe et aux rayures avec "White Shield Technology" **PO 8052BE Sigma Tigron Satin** ou par une couche de finition d'email haut brillant résistant à l'usure, à la griffe et aux rayures **PO 8032n Sigma Tigron Gloss**, dans la teinte souhaitée. Appliquer env. 75 ml/m² afin d'obtenir après séchage une épaisseur de 40 micromètres

PPG Coatings Belgium bv/srl
Corda Campus 5.B3
Kempische Steenweg 297-Bus7
3500 Hasselt.

Technical Support
Telefoon 011 27 87 32
e-mail : info@sigma.be, website: www.sigma.be

Les données de ce document sont correctes à la date d'émission. Nous nous gardons le droit de modification sans notification. Notre responsabilité sur base des données de ce document, est exclue.